



### EXPOSICIÓN “KATIUSKAS. HISTORIAS PERSONALES”

- Los alumnos del Diploma de Diseño de Calzado de INESCOP, subvencionado por el SERVEF, exponen sus trabajos final de curso en el Museo del Calzado
- La muestra estará abierta al público del 10 al 31 de diciembre
- Al acto de inauguración han asistido los concejales de Industria y Cultura del Excelentísimo Ayuntamiento de Elda, miembros del Servicio Valenciano de Formación y Empleo, el Director del Museo del Calzado y el Director de INESCOP
- Esta exposición, realizada con el apoyo de IMPIVA y los Fondos Feder, “es una puerta abierta para difundir entre las empresas del Sector, el Diploma de Diseño de Calzado, una acción formativa puesta en marcha por INESCOP hace 20 años”, destacó el Director de INESCOP, César Orgilés

Esta tarde ha sido inaugurada la Exposición Temporal de los Alumnos del Diploma de Diseño de Calzado *“Katiuskas. Historias personales”*, en la que se reinterpreta un diseño popular como la Katiuska, también conocida como bota de agua.

En esta exposición, los alumnos se enfrentan a un calzado de fabricación industrial con el objetivo de que le den un giro de 180° mediante grandes dosis de creatividad, fantasía y humor para que deje de ser un modelo simple y funcional. Además de las katiuskas personalizadas, cada alumno exponen su book y maquetas realizadas a lo largo de su formación en el Diploma de INESCOP.

La exposición tiene una doble intención. Por un lado significa abrir una puerta para difundir entre las empresas del Sector el Diploma de Diseño de Calzado puesto en marcha por INESCOP hace más de 20 años y que ha aportado al Sector más de 500 profesionales cualificados y, por otro, es un fin de fiesta tras un año de trabajo en el que los alumnos, venidos de todos los rincones de España, pueden mostrar al Sector sus maquetas y proyectos final de curso diseñados por ellos mismos.



Esta exposición es un paso más en la consecución de uno de los fines principales del Instituto, “el fomento de una formación continua orientada a capacitar a los futuros recursos humanos de nuestra industria”, ha resaltado el Director de INESCOP.

Esta acción formativa de INESCOP, a lo largo de sus más de 20 años de trayectoria, ha experimentado diversas variaciones hasta la estructura actual, como Diploma de Diseño de Calzado. Este cambio se debió al aumento de la demanda por parte del alumnado de contenidos específicos de diseño y como respuesta a las necesidades e inquietudes del Sector, que reclamaba un nuevo perfil de diseñador, formado tanto en las técnicas tradicionales como en las nuevas tecnologías.

César Orgilés ha señalado que en el aula “se les enseñan sólidos conocimientos de diseño, no sólo en el área del zapato, sino en el ámbito general de la moda, ya que además de estar capacitados para participar en tareas de marketing y comunicación de sus colecciones, podrán involucrarse en todo el proceso de elaboración del producto, desde su creación y diseño hasta la comercialización”.

“Pero la formación de estos alumnos no termina en el aula ya que 17 empresas de Elda, Elche, Crevillente y Villena han solicitado que estos alumnos cursen sus prácticas con ellos” ha manifestado el Director.

Con el objeto de facilitar el contacto de los empresarios que visiten la exposición con los alumnos, se ha realizado un folleto divulgativo de los diseños con los nombres de los alumnos autores de los diseños y datos de contacto.

